

# CONCERT "LIBERTÉS" - 16 AVRIL 2011 AU DIVAN DU MONDE

01-04-2011

FIN DES PRÉVENTES, VEUILLEZ VOUS PRÉSENTER DIRECTEMENT AU DIVAN DU MONDE POUR L'ACHAT DE VOS BILLETS (billets encore disponibles) Après l'exposition Libertés (du 19 au 21 mars dernier), l'association Jeunes Tunisiens vous propose un concert exceptionnel le samedi 16 avril 2011, dans la mythique salle du Divan du Monde à Paris. Au programme trois artistes tunisiens de très grand talent à découvrir ou redécouvrir, que nous sommes fiers de vous présenter: Karim Gharbi et son quartet, Neyssatou et Jawhar Basti. Grâce à la générosité des artistes, les bénéfices de ce concert permettront de financer un fonds d'aide aux jeunes créateurs artistiques en Tunisie. Infos pratiques: Date & horaire: Samedi 16 avril 2011 à 19h30 (entrée dans la salle à partir de 18h45) Lieu: Divan du Monde - 75, rue des Martyrs 75018 Paris / Métro Pigalle PLAN D'ACCÈS Tarifs: Étudiant 15€; (prévente 13€;) / Normal 20€; (prévente 18€;) Tarifs prévente Étudiant €;13,00 Normal €;18,00 PRÉSENTATION DES ARTISTES Karim Gharbi Un chanteur bondissant, mélancolique et ironique accompagné d'un quartet qui décoiffe les perruques mal fixées. De chansons originales en divagations poétiques, du Jazz à la musique populaire aux accents d'un Orient parfois Rock & Roll. Absurde tristesse, joies débraillées, pirouettes et distorsions colériques viendront vous rappeler qu'il y a des traces de goudrons sur les robes de mariées « C'est beau, c'est juste, ça remue, ça perturbe les préjugés. Humour et émotion sont conjugués en mode majeur. On aperçoit parfois la dégaine de Charlie Chaplin, on entend Paul Verlaine, on croit voir se déhancher Mickael Jackson sur un cha-cha-cha. L'écriture est précise, la théâtralité de l'interprétation est remarquable, le chant est envoûtant. Rien ne permet de savoir à l'avance si la chanson qu'il commence vous fera rire aux éclats ou dresser les poils. Un véritable coup de cœur » Philippe Pages. Karim Gharbi a par ailleurs obtenu le 1<sup>er</sup> Prix « Concours de la Biennale la chanson française de Belgique 2010 » ainsi que le 1<sup>er</sup> Prix d'interprétation au « Concours Le Mans cité chanson 2009 » Karim Gharbi sera accompagné de Fred Becker (Saxophones, flutes et percussion), Eric Bribosia (Claviers), Alex Aymi (Contrebasse) & Olivier Taskin (Batterie). Découvrir et écouter Karim Gharbi: <http://www.karimgharbi.com> Neyssatou Venant directement de la scène alternative tunisienne Badiâa Bouhrizi aka Neyssatou a passé les dernières années à chanter avec une longue liste de musiciens aussi trippant les uns que les autres à travers l'Angleterre, la France, le Maroc et la Tunisie. Elle chante la vie aussi belle ou injuste qu'elle soit. Sa musique se balance entre le jazz, la soul, le reggae et le folk berbère. Neyssatou sera accompagnée par Chiheb Ben Lakhal, Malek Ben Halim, Salem Abida & Wissem Ben Othmen Découvrir et écouter Neyssatou: <http://www.myspace.com/neyssatoumusic> Jawhar Basti

Songwriter tunisien.

Entre chansons absurdes empreintes de chaabi et mélodies aériennes à la Nick Drake, Jawhar invente un style folk bien à lui. Après « when rainbows call, my rainbows fly », salué par la presse comme un « soufflant premier album d'un prodige du song-writing » (les Inrockuptibles), Jawhar réinvestit sa terre natale et sa langue maternelle pour les faire chanter autrement...

« Tel un derviche à l'accent méridional qui n'aurait aucun mal à faire tourner nos têtes, Jawhar chante d'une voix qui touche à l'essentiel (notre cœur), sans cesse en équilibre fragile entre le doux murmure et la caresse impressionniste. » Riff Raff (Belgique)

« Son langage, trait d'union rêvé entre volutes folk-jazz et mélodies arabes, échappe quant à lui à toute tentative de classification. » Les Inrockuptibles (France)

Découvrir et écouter Jawhar Basti: <http://www.myspace.com/JAWHARMUSIC>